

**ACCORDO  
TRA L'ATELIERS RD  
E L'ISTITUTO RESTAURO ROMA**

**L'Ateliers RD**, partita IVA n. FR34530405190, con sede legale in Compiègne (Francia), 4 rue Pasteur, CAP 60200, d'ora in poi denominata "RD", contitolare del trattamento dati, rappresentato da Stefania Dotti, nata il 30/10/72 a Milano in qualità di rappresentante legale della ditta.

**L'ISTITUTO RESTAURO ROMA-DAAM srl**, sede legale nel Comune di Roma (Provincia di Roma) in via Licinio Murena 49, (P.I./C.F. 15813641006), di seguito denominata "IRR" rappresentata dalla Dott.ssa Nadiia Yashchenko, nata il 16/07/1993 a Rubizhne Ukraina, in qualità di legale rappresentante pro tempore ivi domiciliata per la carica.

**Premesso che**

- IRR nel rispetto dei principi stabiliti dal Decreto Ministeriale n. 270 del 22 ottobre 2004 e degli indirizzi stabiliti dalla legislazione nazionale ed in particolare dalle previsioni della L. 24 giugno 1997, n. 196 "Norme in materia di promozione dell'occupazione" e dal D.M. 142/98 "Regolamento recante norme di attuazione dei principi e dei criteri di cui all'articolo 18 della L. 24 giugno 1997, n. 196" promuove e sostiene le attività di Restauro nei laboratori interni e nei Tirocini curriculari attivi nei Musei e nei cantieri esterni a favore degli studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali" (LMR/02).
- Il Regolamento per lo svolgimento dell'Insegnamento "Discipline tecniche del restauro" (REST/01) e dei Tirocini curriculari esterni disciplina lo svolgersi per gli studenti di tutti i corsi di studio IRR;
- I due soggetti sopra indicati intendono instaurare un rapporto di continuativa e reciproca collaborazione, al fine di porre in essere e realizzare iniziative congiunte.

**Si conviene quanto segue:**

**Art. 1**

La presente convenzione quadro regola i rapporti tra "IRR" e la "RD", concernenti l'attività di **TIROCINIO a favore di studenti frequentanti il corso di laurea magistrale a ciclo unico in "Restauro e conservazione dei beni culturali"** DM mibac-udcm 16/11/2018, n°506, volti alla collaborazione dell'attività di restauro di alcune opere storico-artistiche.

La RD si impegna ad individuare opere storico-artistiche presenti nel suo atelier che verranno restaurate dalle allieve dell'IRR Fiorenza De Palo, Angelica Basile, Nicole Casadei e Sara Cantarini sotto la supervisione dei restauratori ed esperti della RD, ai sensi del Regolamento. Il tirocinio si svolgerà dal 1 giugno al 1 luglio 2024.

## Art. 2

L'attività formativa sarà svolta in conformità a quanto previsto dall'ordinamento didattico del corso di studi a cui lo studente è iscritto. Il restauro è svolto durante il percorso di studi prima del conseguimento del titolo, ed è utile al processo di apprendimento e di formazione e non è finalizzato all'inserimento lavorativo. I programmi concordati da entrambe le parti hanno come oggetto l'acquisizione nella pratica della conoscenza di realtà didattiche al fine di integrare il percorso accademico dello studente.

## Art. 3

Le parti dichiarano reciprocamente di essere informate e per quanto di ragione espressamente acconsentire, che i dati personali comunque raccolti in conseguenza e nel corso dell'esecuzione della presente convenzione, vengano trattati esclusivamente per la finalità della convenzione.

## Art. 4

Le allieve prenderanno a loro carico la sottoscrizione di un'assicurazione professionale, secondo la legislazione francese la RD non può prevedere un'estensione dell'assicurazione per le tirocinanti.

Per l'Atelier RD

stefania  
dotti

Signature numérique de  
stefania dotti  
Date : 2024.05.14  
07:53:18 +02'00'

Per Istituto Restauro Roma, il legale rappresentante

Dott.ssa Nadiia Yashchenko

YASHCHENKO

Roma, 13/05/2024